|  |  |
| --- | --- |
| **Рассмотрено:** на заседании педагогического совета МБОУ Протокол № от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. | **«Утверждена»** Директор ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Мухин приказ № \_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г. |

|  |
| --- |
| **Рабочая образовательная программа**  **дошкольного образования**  **муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с.Малотроицкое Чернянского района**  **Белгородской области»**  Структурное подразделение детский сад «Колобок» |

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***I. Целевой раздел*** | | ***стр*** |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.1.3. | Значимые характеристики дошкольного учреждения | 8 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 15 |
| 1.2.1. | Целевые Ориентир | 15 |
| 1.2.2. | Система оценки результатов освоения Программы | 27 |
| ***II. Содержательный раздел*** | | *28* |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, по образовательным областям | 28 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 29 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 32 |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 34 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 36 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 38 |
| 2.1.6 | Региональный компонент | 39 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 45 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 53 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 65 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 68 |
| ***III. Организационный раздел*** | | 70 |
| 3.1. | Распорядок и режим дня | 71 |
| 3.2. | Учебный план, календарный учебный график | 71 |
| 3.3. | Особенности развивающей предметно-пространственной среды | 73 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 77 |
| 3.5. | Описание материально-технического и методического обеспечения Программы, используемые средства обучения | 83 |
| ***IV.Коррекционный раздел*** | | 89 |
| ***V.Краткая презентация Программы*** | | 90 |
| 5.1. | Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа | 90 |
| 5.2. | Используемые примерные и парциальные программы | 91 |
| 5.3. | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | 92 |
| **Приложения** | | 95 |

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с. Малотроицкое Чернянского района Белгородской области» структурного подразделения детский сад «Колобок» (далее - Программа) разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

-письмо департамента общего образования от 28.02.2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- письмо Минобрнауки РФ от 19.03.1993 г. №47/20-11п «О светском характере образования в государственных образовательных учреждениях Российской Федерации»;

- постановление Правительства Белгородской области от 26.10.2013 г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»

- порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ от 30.08.2013 № 1014).

Программа разработана с учетом проекта основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с учетом ФГОС.

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в детском саду «Колобок» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Обязательная часть

Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 до 8 лет по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения - духовно-нравственное воспитание дошкольников, и раннее изучение иностранного языка.

Данная часть разработана с учетом следующих парциальных программ:

1. Раннее обучение английскому языку реализуется в ходе освоения дополнительной общеразвивающей программы «Сквозная программа обучения детей английскому языку(под редакцией Н.Д. Епанчинцевой).
2. БелгородоведениеПарциальная программа для дошкольных образовательных организаций (под редакцией Т.М.Стручаевой, Н.Д.Епанчинцевой, О.А.Брытковой, Я.Н.Колесникова,

В.В.Лепетюха)

* + 1. **Цель и задачи реализации Программы**

**Цели Программы**:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование общей культуры личности, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, открывающих возможности для его позитивной социализации, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, формирование предпосылок к учебной деятельности, и мотивированного перехода на следующий уровень образования;

- создание условий для обучения детей английскому языку, для погружения в иноязычную среду.

- социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми и взрослыми;
3. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
4. Приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. Формирование коммуникативной компетентности детей в умении общаться друг с другом, со взрослыми на английском языке, формирование навыков диалогической речи.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей**;**
9. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образовательной деятельности, реализуемых в рамках дошкольного учреждения и школы**.**

**1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы**

**Принципы:**

1. Образовательная деятельность строится на основеиндивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

1. Строится на основе содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений;
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
3. Направлена на поддержку инициативы детей, на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
5. Имеет культурологический характер содержания, позволяющий всем детям, независимо от национально-культурной и конфессиональной принадлежности познакомиться с традиционной духовно-нравственной культурой Белгородской области и России в целом;
6. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соот-ветствии с возрастными возможностями и особенностями детей, специ-фикой и возможностями образовательных областей;
7. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образова-тельной деятельности;
8. Предполагает построение образовательной деятельности на адекватных возрасту формах работы с детьми. Программа реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка;
9. Строится с учетом тесного сотрудничества детского сада с семьей;
10. Строится с учетом региональных приоритетовразвития дошкольного образования;
11. Строится с учетом обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках дошкольного учреждения и школы.

**Подходы:**

Содержание Программыпостроено с учетом следующих методологических подходов:

* **Деятельностныйподход:** организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности:общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

**в раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребенка:

1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

2) характер взаимодействия со взрослыми;

3) характер взаимодействия с другими детьми;

4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

* **Индивидуально-дифференцированный подход:** все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самоценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка.
* **Компетентностный подход**позволяет педагогам МБДОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

**Интегративный подход**дает возможность развивать в единстве познавательную,эмоциональную и практическую сферы личности ребенка

**1.1.3. Значимые характеристики дошкольного учреждения**

**Особенности контингента воспитанников**

В детском саду «Колобок воспитывается 11 детей в возрасте от 2 до 7 лет и функционирует одна разновозрастная группа

Из них – 11

7девочек (70,4%) , 4 – мальчика (29,6%).

***Социальный состав*** семей воспитанников представлен различными категориями. Детский сад посещают дети из 9 семей. Из них:

- полных – 7 (99,%);

- неполных – 1 (1%);

- многодетных – 5 (45,7%);

- мамы-одиночки – 1 (1%).

99,9% детей воспитываются в полных благополучных семьях, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества образования.

***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 1-3 лет***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.  
Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. .  
 Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Ребёнок 2 -3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое.    Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

У детей 2 -3 лет  недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д.  Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому.  Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не  вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память непроизвольны.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 3-4 лет***

В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого – одобрение, похвалу, ласку. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество».

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты («дочки-матери», «врач», «шофер» и прочее).

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 4-5 лет***

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим всё более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребёнок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребёнок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополое игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения,о чём свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Такое «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками.

Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребёнок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 5-6 лет***

Возраст 5 – 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о назначении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируются социальные представления морального плана. Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000 – 1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, события и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников.

Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар разнообразен и включает в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями. Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 6-7 лет***

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Они активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятным и аккуратным, причёсываться.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определённой произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Характерной особенностью является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

Дети седьмого года предпочитают совместную деятельность индивидуальной. В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнёра, исправляют его ошибки; помогают партнёру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнёра, исправляют свои ошибки.

Значительно расширяется игровой опыт детей. Достаточно широко проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Появляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссёры, дети-исполнители, дети-сочинители игровых сюжетов. Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в игровой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль. Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с различными видами детской деятельности – познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путём в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**1.2.1. Целевые ориентиры**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

***(обязательная часть)***

***Дошкольныйвозраст:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***К четырём годам*** | ***К пяти годам*** | ***К шести годам*** | ***К семи годам*** |
| Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности | | | |
| Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в нес-ложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.  Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.  Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. | Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, актив-но участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.  Сформированы  специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. | Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положи-тельного отношения к миру, к  разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. |
| Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,  сопереживать неудачам и порадоваться успехам других | | | |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально от-кликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. | Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, кар-тины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. | Адекватно про-являет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается раз-решать конфликты. |
| Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми | | | |
| Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. | Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, сов-местных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. | Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность:соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. | Участвует в совместных играх. |
| Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется  в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре | | | |
| Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителя-ми, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичныеумения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке | В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и  использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.  Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.  Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.  Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.  В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. | Может предварительно обозначить тему игры;заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров,  умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.  Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;  в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. | Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью | | | |
| Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложенииями. | Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. | Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, вы-разительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. | Может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. |
| У ребёнка развита крупная и мелкая моторика | | | |
| Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разно-образным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. | Движения стали значительно более уверенными и разно-образными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. | Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. | Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. |
| Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности | | | |
| Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым плат-ком, расческой). | Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. | Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно  вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. | Во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,  может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. |
| Ребёнок проявляет любознательность | | | |
| Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослы-ми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, об-следованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. | Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе  совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. | Проявляет интеллектуальнуюактивнсть, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным ми-ром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. | Задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется при-чинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. |
| Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире,  в котором он живёт | | | |
| Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие при-знаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. | Имеет представления:  о себе*:* знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (ум-ею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); *о семье:* знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. | Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведения-ми об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как про-являются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другиегорода, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. | Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. |
| Ребёнок способен к принятию собственных решений | | | |
| Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого  ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.  Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого. | Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со  стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо»(например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. | Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами  справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытыватьпотребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.  Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым. | Опираясь на свои знания и умения в раз-личных видах деятельности. |

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений,** представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ:

* + 1. **Белгородоведение**

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;

- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;

- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;

- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;

- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

2.**Раннее обучение английскому языку**

**Задачи:**

* знание (понимание): основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основных норм речевого этикета, основного содержания коротких текстов, роли владения языками в современном мире, особенностей образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;
* умение: сообщать краткие сведения о себе, о своем городе, выражать свое отношение к услышанному.
* находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка

**1.2.2. Система оценки результатов освоения программы**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка разработаны педагогами в соответствии с возрастными особенностями и задачами, реализуемыми Программой.

* + 1. **Содержательный раздел**
  1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, по образовательным областям**

Содержание обязательной части Программы соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с., и обеспечивает развитие детей по пяти направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

* + 1. **Социально - коммуникативное развитие**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со- обществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Содержание***  ***обязательной части Программы*** | ***Содержание***  ***части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*** | |
| ***Бегородоведение*** | ***Английский язык для малышей*** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окру-жающим.Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.  **Ребенок в семье и сообществе, патриотическоевос-питание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенапраленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответствен-но относиться к порученному заданию (умение и желание до-водить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.  **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о не-которых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. | Воспитывать у детей нравственные чувства: сопереживания, любви к семье, Родине доброго гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности.Формировать нравственное сознаниеи норм этики (о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности), основных понятий нравственного самосознания (совесть, добросовест-ность, справедливость, верность, долг, честь). Приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на примеры жизни людей белгородского края; прививать навыки благотворительности.  Воспитывать качества отзывчивости, скромности, стыдливости, заботливого отношения к малышам и старым людям.Учить детей стро-ить отношения в групп-пе на основе взаимоуважения и миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: необижать, жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев, сохранять мирное душевное устроение. Развивать качества воли. Формировать умение оценивать свои (а не чужие) поступки в соответствии с нравственными норма-ми христианской этики. Выработка у детей нравственных основ радостного и жизнеутверждающего мировосприятия. Побуждение детей к украшению своей души добрыми качествами. Показать значение родного языка, фольклора, в формировании основ доброго поведения человека. | Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на не-посредственной образовательной деятельности иностранного языка и в процессе изучения другой непосредственной деятельности. |

* + 1. **Познавательное развитие**

**Познавательное развитие**предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и твор ческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Содержание***  ***обязательной части Программы*** | ***Содержание***  ***части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*** | |
| ***Белгородоведение*** | ***Английский язык для малышей*** |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  **Приобщение к социокультур-ным ценностям.**  Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.  **Формирование элементарных математических представлений.**Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.  **Ознакомление с миром природы.**Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. | Развивать умения воспринимать качества и свойства предметов окружающего мира, развивая различные органы чувств. Побуждение детей к рассмотрению окружающего мира с позиции нравственного поведения и творческого соработничества в создании и сохранении его красоты, добра.  **Ознакомление с окружающим миром..**  Культурологическое ознакомление с устройством мироздания. Обогащатьпредставления детей о мире творений, рассказывать о целесообразности природных явлений, о чудесном устранении мира.Формировать познавательную активность в установлении причинно-следственной связи. Учить срав-нивать предметы по их функциональной принадлежности  **Явления общественной жизни.**Знать о родословии своей семьи. Знать об обязанностях отца, матери, детей по отношению друг к другу. Воспитывать уважение к традициям предков.Расширять представления о родной стране.  **Формирование экологических представлений.**Расширять представления детей о мире природы. Формировать представление о родном крае, которому поручено беречь и охранять природу. Знакомить детей с многообразием природы родного края. | Овладение специальными учебными умениями: осуществлять осмысленный просмотр мультфильмов на иностранном языке; выполнять простые задания; пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными. Участвовать в проектной деятельности, интеграционного характера. |

* + 1. **Речевое развитие**

Речевое развитиевключает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Содержание***  ***обязательной части Программы*** | ***Содержание***  ***части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*** | |
| ***Белгородоведение*** | ***Английский язык для малышей*** |
| **Развитие речи.**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и сред-ствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой куль-туры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.  **Художественная литература.**Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. | Развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии, целесообразности и взаимосвязанности творений окружающего мира. Побуждать детей размышлять по проблемно-нравственным темам рассказов и высказывать свои суждения содержании иллюстраций, смысле стихотворных текстов. Формировать речевой этикет. Обогащать словарь детей. Обеспечить понимание элементарного объема базовых понятий. Помогать детям соотносить базовые понятия культуры сих отражением в повседневной жизни. | **Произносительная сторона речи.** Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмикоинтонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций.  **Лексическая сторона речи.**  Навыки распознания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуациях в рамках тематики дошкольного учреждения, наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.  **Грамматическая сторона речи.** Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах, модальных глаголов, существительных, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Навыки распознания и употребления в речи |

* + 1. **Художественно-эстетическое развитие**

**Художественно – эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание***  ***обязательной части Программы*** | ***Содержание***  ***части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*** |
| ***Белгородоведение*** |
| Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.  **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.  **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.  **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в само-выражении. | **Изобразительная деятельность.**Развитие умений познания красоты окружающего мира в предметной среде детской жизни. Ознакомлениес окружающим миром. Знакомство с искусством как свидетельством о красоте родного края. Развитие эстетического восприятия, наблюдательности, внимания. Развитие способности всматриваться, вслушиваться в явления и объекты окружающего мира, замечать их изменения. Совершенствовать изобрази-тельные навыки, способность к творческой деятельности. Развивать задатки, таланты детей, требующие совершенствования в меру каждой каждому определенную. Формировать умения работы с материалами творчества, как средствами отображения предметного мира творений, чувств и отношений. В предметном, сюжетном и декоративном рисовании, конструировании, лепке, аппликации – развитие умений художественного отображения красоты и гармонии родного края. Развивать умения соотносить красоту предметов окружающего мирас ее отражением в собственной творческой деятельности и произведениях искусства на ту же тему.  **Музыкальное воспитание**. Развивать интерес к музыкальному искусству как отражению красоты творений окружающего мира. Развивать способность слышать и воспроизводить в элементарных музыкальных формах красоту звуковой картины мира. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической, народной музыки, фольклора. |

* + 1. **Физическое развитие**

Физическое развитиевключает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание***  ***обязательной части Программы*** | ***Содержание***  ***части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*** |
| ***Духовно-нравственное воспитание*** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом об-разе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.  **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. | Расширять представления о праздниках родного края, традициях, об особенностях народных подвижных игр. |

**2.1.6.Региональный компонент**

Реализация регионального приоритета развития дошкольного образования Белгородской области по направлению «Белгородоведение» включён в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлен на формирование нравственно - патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории Белгородчины на основе историко-национальных и природных особенностей родного края.

Основные функции ДОУ по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через различные виды детской деятельностивключение в систематическую образовательную деятельность.

Актуальность включения данного направления в образовательный процесс МБДОУ заключается в том, что в период обновления дошкольного образования, значительно возрастает роль народной культуры как источника

развития творческого потенциала детей и взрослых, их нравственно-патриотического воспитания.

Организация образовательной деятельности по краеведению строится с учетом рекомендаций Департамента образования Белгородской области и ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» (Инструктивно

-методическое письмо «Организация образовательного процесса в рамках введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Белгородской области в 2014-2015 учебном году») «Организация работы по краеведению в дошкольной образовательной организации в условиях введения ФГОС ДО».

**Основные задачи краеведческой работы:**

1.Формирование представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет.

2. Воспитание чувства привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой.

3. Развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира.

4. Воспитание потребности узнавать о культурных и природных

ценностях родного края, беречь и охранять их.

5.Воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам.

6. Расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию.

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Белгородским краем**

**Младшая подгруппа**

**« Город. Достопримечательности. История»**

**Задачи:**Формировать знания о родном городе Белгороде, его культурных и

исторических ценностях. Знакомить детей с символикой города, его

достопримечательностями. Развивать познавательный интерес к истории

родного края на основе краеведческого материала.

**Мероприятия:**- «Мой дом, моя улица» - «Любимый детский сад» - «Улицы родного города» - «Жизнь города»

Экскурсии вокруг д/сада, к зданиям, по улице, к достопримечательностям - по улицам города

Сюжетно-ролевые игры: - «Дом-семья» - «Улица города»

**«Природа Белгородчины»**

**Задачи:**расширять, обобщать и систематизировать знания детей о флоре, фауне Белгородской области и проблемах родного края. Воспитывать гуманную, социально активную, творческую личности, способную понимать и любить

природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её богатство

**Мероприятия**  «Природное богатство Белгородчины » - «Животные и птицы Белгородской области» - «Деревья вокруг нас» - «Труд в природе»

Экскурсии в природу (огород, цветник)

Конкурсы. - Конкурс «Чудо с грядки» (поделки из природного материала)

**«Народные промыслы. Мир профессий»**

**Задачи:** дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в городе; развивать интерес к труду взрослых; показать значимость трудакаждого человека в благополучии жителей Белгорода; воспитывать в детях уважение к

труду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов; создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения

профессий для работы в родном городе (шофер, продавец, парикмахер, милиционер, почтальон) .

**Мероприятия:**- Кто работает в детском саду? (пом.воспитателя, повар, врач, воспитатель, муз.руководитель, дворник) - Зачем люди трудятся на кухне

Сюжетно-ролевые игры - стройка - магазин - детский сад - в кабинете у врача

Встреча с интересными людьми - наш добрый доктор - главный повар

**«Культура. Отдых. Спорт»**

**Задачи:**познакомить детей с фольклором Белгородчины, с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных поэтов, композиторов,

художников; способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре города и занятиям спорта; формировать у детей навыки

культурного поведения.

**Мероприятия**: Встреча с интересными людьми

Календарно-обрядовые праздники - Коляда - открывай ворота - Широкая масленица - Пасха

Городские традиции - 1 июня – день защиты детей - День ГАИ-ГИБДД - День города – 5 августа

Взаимодействие с семьей - совместные физкультурные и музыкальные досуги

**Старшая подгруппа**

**Я, моя семья**

Понятия «семья», «родной дом». Семья –группаживущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом -моя крепость»

**Родной город, Белгородский район**

Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы и монастыри. Символика Белгорода

**Природа родного края**

Растительный и животный мир Белгородской области. Красная книга Белгородской области. Охрана природы Белгородской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафтаБелгородской области

**Декоративно-прикладное творчество**

Борисовская керамика. Приемы лепки, особенности цвета, орнамент

**Быт, традиции**

Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений -нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Белгородской области. Чаепитие на Руси

**Русский народный костюм**

Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.

**Народная игрушка**

Борисовская игрушка. Игрушки тряпичные: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.

**Народные игры**

Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.

**Земляки, прославившие наш город**

Понятие «земляки». Былинные богатыри. Прохоровское поле. Белгородские писатели, поэты, композиторы и художники. Белгородцы -герои Великой отечественной войны. Наши современники -земляки, прославившие наш город.

**Основные организационные формы**:

* в свободной деятельности;
* целевые прогулки по городу;
* экскурсии с различной тематикой о городе;
* праздники,
* развлечения;
* тематические выставки;
* встречи с участниками исторических событий,людьми искусства;
* работа в мини-музеях детского сада

**Методы и приемы**:

* беседы,
* рассказ воспитателя,родителей;
* игры-практикумы,сюжетно-ролевые игры,дидактические,подвижные игры;
* проблемные ситуации;
* проектирование;
* конкурсы,викторины;
* коллективно-творческие дела;
* наблюдения;
* целевые прогулки и экскурсии;
* рассматривание картин, иллюстраций.

**Планируемые результаты:**

* имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Белгорода; о людях, прославивших Белгородскую область;
* знает государственную символику родного города;
* проявляет заботу о своей семье,знает и поддерживает семейные традиции;
* знает культурные традиции русского народа;
* проявляет интерес к народному творчеству,народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;
* знает представителей растительного и животного мира Белгородской

области.

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и  реализуется в различных видах деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Ранний возраст***  ***( 1-3 года)*** | ***Дошкольный возраст***  ***(3 года - 7 лет)*** |
| 1. **предметная** деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 2. **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), 3. **общение** с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, 4. **самообслуживание** и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), 5. **восприятие** смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. | 1. **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, 2. **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), 3. **познавательно - исследовательская**(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), 4. **восприятие** художественной литературы и фольклора, 5. **самообслуживание** и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), 6. **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, 7. **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), 8. **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); 9. **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

**Модель образовательного процесса**

Уровни моделирования:

1. первый уровень - образовательные области;
2. второй уровень - группы воспитательных задач;
3. третий уровень - сквозные механизмы развития ребенка;
4. четвертый уровень - приоритетные виды детской деятельности и активности;
5. пятый уровень - формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации организованной образовательной деятельности (далее -ООД)).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| ФР | 1. Развитие физических качеств. 2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики. 3. Правильное выполнение основных движений. 4. Формирование начальных представлений о не-которых видах спорта. 5. **Формировать представления о русских-на-родных, традиционных подвижных играх**. 6. Овладение подвижными играми с правилами. 7. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 8. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. | Игра, общение, познавательно -исследовательская деятельность | Двигательная | ООД   * Физкультурные занятия:сюжетно-игровые,тематические, * классические, тренирующие, на улице, походы. * Общеразвивающие упражнения: с предметами, без предметов, сюжетные, имитационные. * Игры с элементами спорта. * Спортивные упражнения * **Занятия-развлечения** |
| Образовательная деятельность в режимных моментах   * Индивидуальная работа с детьми. * Игровые упражнения и игровые ситуации. * Утренняя гимнастика: * Физкультминутки. * Динамические паузы. * **Подвижные игры (народные)** * Проблемные ситуации. * **Спортивные праздники и развлечения.** * Гимнастика после дневного сна: оздоров-тельная,коррекционная, полоса пре*п*ятствий. |
| Самостоятельная деятельность детей   * Подвижные игры. * Игровые упражнения. * Имитационные движения * Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры |
| Образовательнаядеятельность семье   * Беседа. * Совместные игры. * Походы * Беседа. * Чтение художественных произведений |
| СКР | 1. **Формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор.** 2. **Формировать нравственное сознание на основе базовых понятий духовности, нравственности и норм христианской этики, основных понятий нравственного самосознания.** 3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. 4. Формирование готовности к совместной деятельности. 5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. 6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. 7. **Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, про-являтьнравственные качества**; 8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе; 9. Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения вкачес   тве пешехода и пассажира транспортного средства. | Трудовая | ООД   * Образовательная технология * Ситуация (ходим в гости, сотворение мира, главные заповеди и др.) * Изучение художественной * литературы * Знакомство с событиями и образами евангельских историй * Знакомство с особенностями архитектуры православных храмов * Традиции празднования православных праздников |
| Образовательная деятельность в режимных моментах   * Индивидуальная работа с детьми. * Игровые упражнения. * Игровые ситуации. * Авторские дидактические игры * Социальные акции * Праздники и развлечения * Чтение художественных произведений. * Иллюстративный материал. * Театрализованные игры |
| Самостоятельная деятельность детей   * Дидактические игры. * Игровые упражнения. * Проблемные ситуации * Сюжетно-ролевые игры. * Народные подвижные игры |
| Образовательнаядеятельностьв семье   * Совместные праздники * Чтение художественных произведений * Совместное участие в тематических выставках к праздникам * Посещение достопримечательностей родного края |
| ПР | 1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. 2. Формирование познавательных действий, становление сознания. 3. Развитие воображения и творческой активности. 4. **Формировать познавательную активность в установлении причинно-следственных связей**. 5. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях 6. **Расширять представления об обязанностях отца, матери, детей по отношению друг к другу, воспитывать уважение к традициям жизни предков.** 7. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира. 8. **Знакомить детей с многообразием родного края: с растениями, животными, птицами. Обитателями рек и морей.** |  | Конструктивная | ООД   * Показ. * Экскурсии, наблю­дение. * Беседа. * Маршруты – путешествия (краеведения для малышей) * Опыты, экспери­ментирование. * Обучение в услови­ях специально обо­рудованной поли­функциональной интерактивной сре­ды. * Игровые занятия с использованием полифункциональ­ного игрового оборудования, сенсор­ной комнаты. * Игровые упражне­ния. * Коллективная проектная дея­тельность**.** * Продуктивная дея­тельность. * Проблемно-поисковые ситуа­ции * **«**Прогулки**»** |
| Образовательная деятельность в режимных моментах   * **Упражнения на осмысление норм «Хорошо - плохо».** * Обследование. * Наблюдение. * Развивающие игры. * Игра-экспериментирование. * **Проблемные обсуждения «Обсуждаем - размышляем»** * Рассматривание черте­жей и схем. * Моделирование.Коллекционирование. * **Сюжетная и исследовательская работа на прогулке** * Проекты. * **Тематическая прогулка.** * Тематические выстав­ки. * Мини-музеи |
| Самостоятельная деятельность детей   * Игры - разви­вающие, подвиж­ные, со стро-и­тельным материа­лом. * Игры-экспериментиро­вания. * Игры с использо­ванием ди­дактических ма­териалов. * Моделирование. Опыты. * Наблюдение. * **Продуктивная деятельность** * Интегрированная детская деятель­ность * **Индивидуальная творческая работа** |
| Образовательнаядеятельностьв семье   * Беседа. * Коллекцио­нирование. * Просмотр ви­деофильмов. * Прогулки. * Домашнее эксперимен­тирование. * Уход за жи­вотными и растениями. * **Совместное конструктив­ное творчест­во**. * Интеллекту­альные игры * **Семейный проект** |
| РР | 1. **Развивать речь как средство общения.** 2. Обогащение активного словаря. 3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. 4. Развитие речевого творчества. 5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. 6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 7. **Побуждать детей размышлять по проблемно-нравственным темам рассказов и высказывать свои суждения о содержании иллюстраций, смысле стихотворных текстов.** 8. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 9. **Помогать детям соотносить базовые понятия духовно-нравственной культуры с их отражением в повседневной жизни детей** | Игра, общение, познавательно -исследовательская | Восприятие художественной литературы и фольклора | ООД   * **Творческие работы, ситуации нравственного выбора.** * Коммуникативные игры с включениемалых фольклорных форм * **Коллективный творческий проект** * Имитативные упражнения, пластические этюды. * Коммуникативные тренинги. * Совместная продуктивная деятельность. * Дидактические игры. * Разучивание стихотворений. * **Проблемное обсуждение «Обсуждаем -размышляем»** * Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. * Работа по обучению пер­есказу * Показ настольного театра, работа с фланелеграфом * Рассказывание по иллюстрациям. * **Упражнения на осмысление норм «Хорошо - плохо»** * Литературные викторины |
| Образовательная деятельность в режимных моментах   * Речевое стимулирование * Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. * Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. * Тематические досуги. * Речевые дидактические игры. * **Сюжетные и исследовательские работы на прогулке** * Чтение художественной литературы * Тренинги (действия по речевому образцу). * **Освоение формул речевого этикета.** * Праздники и развлечения. Досуги. * Игры-драматизации. * Выставка в книжном уголке. * Литературные праздники. * Викторины, КВН. * Презентации проектов |
| Самостоятельная деятельность детей   * Коллективный монолог. * \*Игра драматизация с использованием разных видов театров * Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. * Сюжетно-ролевые игры. * Игра импровизация по мотивам сказок. * Дидактические игры. * **Ситуация нравственного выбора.** * Настольно-печатные игры. * Словотворчество |
| Образовательнаядеятельностьв семье   * Речевые игры. Игры-драматизации. * Беседы. Рассказы. * Пример коммуникативных кодов. * Чтение, рассматривание иллюстраций. * **Совместные семейные проекты**. * Разучивание скороговорок, чистоговорок * Посещение театра, музея, выставок. * Прослушива­ние аудиоза­писей |
| ХЭР | 1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,музыкального, изобразительного), мира при-роды. 2. Становление эстетического отношения к окружающему миру. 3. **Развитие умений познания красоты окружающего мира в предметной среде детской жизни .** 4. Формирование элементарных представлений о видах искусства. 5. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. 6. **Развивать умения соотносить красоту предметов окружающего мира с ее отражением в собственной творческой деятельности и произведениях искусства на ту же тему.** 7. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. 8. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) 9. **Развивать способность слышать и воспроизводить в элементарных музыкальных формах красоту звуковой картины мира.** | Игра, общение, познавательно -исследовательская | Изобразительная, Музыкальная | ООД   * Дидактические игры. Наблюдение. Рассматривание. Обыгрывание неза­вершенного рисунка. **Коллективная работа.** * Создание условий для выбора. * Творческие задания * Слушание (музыкаль­ные сказки, инстру­ментальная музыка). * Беседы с детьми о му­зыке. * Музыкально-дидактическая игра. * Театрализованная деятельность. * Рассматривание ил­люстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружаю­щей действительно­сти. * Рассматривание порт­ретов композиторов |
| Образовательная деятельность в режимных моментах   * Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение. **Рассматривание. Сбор материала для оформления.** * Экспериментиро­вание с материа­лами. * Рассматривание, предметов искус­ства * Игры в «праздни­ки», «концерт», «оркестр»«му­зыкальные заня­тия», «телеви­зор». * Импровизация мелодий на соб­ственные слова, придумывание песенок. * Придумывание простейших танцевальныхдви­жений. * Инсценирование содержания пе­сен, хороводов. Составление ком­позиций танца. * Импровизация на инструментах. * Музыкально-дидактические игры. * Игры-драматизации. * Аккомпанемент в пении, танце и др. * Детский ан­самбль, оркестр |
| Самостоятельная деятельность детей   * Рассматривание ин­терьера. * Проблемные ситуа­ции. * Обсуждение. Проектная деятель­ность. Дизайн. * Занимательные по­казы. * Православные празд­ники и развлечения * Использование му­зыки * Музыкально-дидактическая игра. * Праздники. Развлечения. Просмотр мульт­фильмов, фрагмен­тов детских музы­кальных фильмов |
| Образовательнаядеятельностьв семье   * Экскурсии. Чтение. Детско - родительская проектная деятельность * Посещения музеев, выста­вок, детских музыкальных театров. Прослушива­ние аудиоза­писей. * Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов компо­зиторов. Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкаль­ных инстру­ментах |

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта*  носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Творческая деятельность,* предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий.* Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются *досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.*

***Здоровьесберегающие технологии, используемые в МБДОУ***

*Физкультурно-оздоровительные:*

* корригирующие упражнения (улучшениеосанки, плоскостопие, зрение)
* зрительная гимнастика
* пальчиковая гимнастика
* дыхательная гимнастика
* динамические паузы
* релаксация

*Медицинские:*

* мониторинг здоровья воспитанников
* плановые медицинские осмотры
* антропометрические измерения
* профилактические прививки
* организация и контроль питания детей

*Профилактические мероприятия:*

* витаминотерапия
* витаминизация 3-х блюд
* употребление фитонцидов (лук, чеснок)
* полоскание рта после еды
* чесночные бусы

*Закаливание*  в соответствии с медицинскими показаниями:

* обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя
* хождение по мокрым дорожкам после сна
* контрастное обливание но
* сухое обтирание
* ходьба босико
* облегченная одежда

**Своеобразие трудовой деятельности детей**

**Типы организации труда детей:**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.

1. дежурства;
2. коллективный труд.

**Виды труда:**

1. самообслуживание;
2. хозяйственно-бытовой труд;
3. труд в природе;
4. ручной труд;
5. ознакомление с трудом взрослых.

**Компоненты трудовой деятельности**

* мотивы, побуждающие детей к труду:
* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему резуль-тату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, обществен-ной важности труда.

оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы

планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте)

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

формирование нравственных представ-лений, суждений, оценок:

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. **Приучение к размышлению, логическиебе-седы.**
3. **Беседы на этические темы.**
4. **Чтение художественной литературы.**
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюст-раций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видео-фильмов.
8. Придумывание сказок.

создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

1. **Приучение к положительным формам общественного поведения.**
2. Показ действий.
3. **Пример взрослого и детей.**
4. Целенаправленное наблюдение.
5. **Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).**
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. **Создание контрольных педагогических ситуаций.**

**Методы развития речи**

Наглядные

Практические

Словесные

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

общая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст).
2. Демонстрационные опыты (младший, дошкольный возраст).
3. Сенсорные праздники на основе православного календаря (младший дошкольный возраст).
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя подгруппа и старшая подгруппа).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя подгруппа и старшая подгруппа).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная подгруппа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (вся группа**).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система**  **познавательного развития дошкольников** | | | | | | | | | |  | |
|  |  | |  | | | |  |  |  | |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты | |  | | Поисковая деятельность как нахождение способа действия | | | |  | |
|  |  |  | | | | |  |  |  | |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем) |  | Кратковременные и долгосрочные | | |  | Опыт-доказательство  и опыт-исследование | | | |  | |

**Методы работы по ознакомлению детей с социальным миром**

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

Методы, вызывающие

эмоциональную активность

Методы, повышающие

познавательную активность

Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности

Перспективное планирование

Перспектива, направленная на последующую деятельность

Беседа

**Коллективный творческий проект**

Воображаемая ситуация

Придумывание сказок

Игры-драматизации

Сюрпризные моменты и элементы новизны

**Упражнения на осмысление христианских норм**

Юмор и шутка

Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Элементарный анализ

Сравнение по контрасту и подобию, сходству

**Моделирование и конс-труирование**

Ответы на вопросы детей

**Приучение к самос-тоятельному поиску ответов на вопросы**

Группировка и класси-фикация

**Маршруты путешествия (духовное краеведение для малышей)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | | |
| наглядные | | |  | практические | | | | |  | | словесные | | |  | | | | | |
|  | | |  |  | | | | |  | |  | | |  | |  | | | |
| наблюдения |  | Рассматривание картин, демонстра-ция фильмов |  | игра |  | труд в природе |  | элементарные  опыты | |  | | рассказ  беседа  чтение | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | | | |
| * кратковременные * длительные * определение состояния предмета по отдельным признакам * восстановление картины целого по отдельным признакам | | |  | * дидактические игры: предметные,настольно-печатные,словесные,игровые упражнения и игры-занятия * подвижные игры * творческие игры (строительные) | | |  | * индивидуальные поручения * коллективный труд | | | | |  | | | |  |  |

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
6. Метод разнообразной художествен­ной практики.
7. Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками).
8. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуж-дающих интерес к художественной деятель­ности.
9. Метод эвристических и поисковых си­туаций.

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупногабаритных модулей.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

* Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
* Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
* Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

**Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия

педагога с детьми

**Характерные особенности**:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

**Характерные черты личностно ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

* создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
* оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
* содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

**Составляющие педагогической технологии**:

* Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогического наблюдения.
* Построение педагогического процесса на основе аутентичной оценки в ходе педагогических наблюдений, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада определять реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии в результате анализа реального поведения ребенка, а не посредством выполнения специальных заданий. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
* Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших возрастных группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
* Творческое конструирование воспитателем разнообразных образова-тельных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержа-тельную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
* Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
* Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
* Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
* Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
* Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
* Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

**Этапа в развитии проектной деятельности:**

1. Подражательско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильнакак потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
2. Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
3. Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога**:

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями;
* обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
* вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
* собирает информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
* дает домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
* подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

**Этапы становления исследовательской деятельности:**

* ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
* проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
* планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
* эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
* анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются сослов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения:**

* ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
* опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
* формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка**:

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

**Методические приемы:**

* подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности**:

* использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
* создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
* четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
* выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
* развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
* обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными науч­ными методами исследования;
* создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
* побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
* подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
* знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.
  1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты;

- проектная деятельность.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

***Младший дошкольный возраст***

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

***Старший дошкольный возраст***

Воспитатель помогает детям почувствовать себя самыми старшими в детском саду, направляя их активность на решение новых, значимых для развития задач.

Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (таинственные письма – схемы, детали каких – то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т.д.).

Особо в этом возрасте воспитатель подчёркивает роль книги как источника знаний, показывая, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому
2. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к родному краю: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
3. Расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
4. Консультативная помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ и социума**.**
5. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами работы в ДОУ.
6. Привлечение родителей к участию в социальных и благотворительных акциях
7. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу, поездок по Белгородчине, создание тематических альбомов.
8. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
9. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
14. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
15. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
16. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по ПДДТТ.
17. Повышение культуры поведения родителей вблизи проезжей части.
18. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма.
19. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Мы гуляем по городу», «Автокресло».
20. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
21. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
22. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
23. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
24. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с детской поликлиникой.
25. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
26. Открытые мероприятия с детьми для родителей
27. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, музеи и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
28. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах
29. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
30. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.)
31. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
32. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
33. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
34. Проектная деятельность
35. Совместные выставки игр-самоделок, поделок с целью демонстрации вариативного использования бросового и природного материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
36. **Организационный раздел**
    1. **Распорядок и режим дня**

Режим работы детского сада 12-ти часовой: с 7.30 до 19.30, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни.

С целью планирования педагогической деятельности и проектирования образовательного процесса в группах составляется гибкий режим дня, предусматривающий рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима в ДОУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия;

-обязательное распределение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей дошкольного возраста - свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

- требования к сочетанию разных видов деятельности;

- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.

Режим дня отвечает требованиям СанПиН. *(Приложение №1)*

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели с 7.00 до 8.00 часов, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4

часов ( СанПиН 2.4.1.3046-13). Прогулка организуется два раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними.

* 1. **Учебный план, календарный учебный график**

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием организованной образовательной деятельности *(Приложение №2)*. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для детей раннего возраста от 1 до 3 лет длительность непрерывной организованной образовательной деятельности осуществляется в первую и во вторую половину дня до 10 мин.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста и в подготовительной группе осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

Спецификой организации образовательной деятельности с детьми является обращение через краеведение к интеллектуальному и эстетическому сознанию ребёнка. Познавательная сфера расширяется не путём накопления ребёнком разнообразных фактов, а через открытие и усвоение связей между ними. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий установлена в соответствии с пунктом 12.13 СанПиН (2.4.1.2660-10): для детей 3-4 лет – 15 минут; для детей 4-5 лет – 20 минут; для детей 5-6 лет – 25 минут; для детей 6-7 лет – 30 минут.

Обучение дошкольников **иностранному языку** осуществляется в средней и старшей разновозрастной подгруппах и реализуется преимущественно с помощью игровых методов, так как игра является для ребенка естественной деятельностью и именно в ней он в большей степени проявляет себя как субъект. Игровые методы представлены широким спектром сюжетно-ролевых, дидактических и подвижных игр.

В сюжетно-ролевой игре формируются лексико-грамматические навыки и умения в непринужденной, свободной для ребенка деятельности (в играх по различным темам повторяются названия предметов, игрушек, животных и т.д.). В качестве эффективного метода обучения используется дидактическая игра, которая повышает интерес к изучаемому материалу, развивает сосредоточенность и обеспечивает лучшее усвоение данного материала.

Большое внимание уделяется подвижным играм и физкультминуткам. Игры различной степени подвижности организуются также в группе и на улице, в ходе различных режимных моментов.

Продолжительность занятий установлена в соответствии с пунктом 12.13 СанПиН (2.4.1.2660-10): для детей 4-5 лет – 20 минут; для детей 5-6 лет – 25 минут; для детей 6-7 лет – 30 минут.

Социально – коммуникативноенаправлениеосуществляетсявоспитателями посредством организации совместной деятельности педагога с дошкольниками. Совместная деятельность организуется в младшей подгруппе – 1 раз в неделю по 15 минут, в старшей подгруппе – 1 раз в неделю по 25 минут.

Ежедневно в режиме дня проводится чтение художественной литературы.

Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие -воспитатель. Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю, одно из которых для детей 5-7 лет - на свежем воздухе. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

Во время летнего оздоровительного периода осуществляется организованная двигательная и музыкально-художественная деятельность. Воспитателями проводятся спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно-эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, экскурсии, исследовательская и экспериментальная деятельность по интересам. Для интеллектуального досуга – викторины и КВН.

При организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач, осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Достичь этой цели позволяет комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. (Приложение №3)

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Большое внимание в ДОУ уделяется системе физкультурно-оздоровительной работы, а также закаливанию с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей воспитанников. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, под контролем старшей медсестры, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

В период адаптации к условиям детского сада дети освобождаются от специально организованной деятельности. Основной познавательной, творческой деятельностью ребенка в этот период является игровая деятельность.

В дошкольном учреждении проводится большая просветительская работа с родителями и педагогами по краеведению.

* 1. **Особенности развивающей**

**предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максималь-ную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их исполь-зования.

Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ «Рябинушка» п.Красный Остров осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (насыщенности; трансформируемости; полифунк-циональности; вариативности; доступности; безопасности, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды педагоги ДОУ во всех возрастных группах создают оптимальные условия. Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

В группе детского сада созданы следующие центры развития:

1.Книжный уголок. (Книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста, книги, любимые детьми данной группы, сезонная литература, детские журналы (старший дошкольный возраст), детские рисунки, книги по увлечениям детей).

2.Центр речевого творчества. (Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма), настольно-печатные игры. Оборудование для театрализованной деятельности: шапочки, маски для игр-драматизаций, кукольный театр, пальчиковый, перчаточный театры, плос-костной театр, теневой театр, уголок ряженья, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр и т.д.)

3. Патриотический центр. (Литература, фотоматериалы, альбомы о малой родине, стране, городах России, известных людях Белгородщины, о родах войск российской армии и др.)

4. Центр науки. (Оборудование для детского экспериментирования и опытов, уголок природы)

5. Уголок духовно - нравственного воспитания

6. Уголок строительно-конструктивных игр. (Конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр материалы и инструменты)

7.Уголок развивающих игр (игротека). (Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото, игры с алгоритмами; игры «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб», серия «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку», игры на понимание символики, схематичности и условности, модели, игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений, игры «Танграм», «Головоломки Пифагора», «Уникуб», трафареты, линейки, игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»), игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины, игры для развития логического мышления).

8.Центр изобразительного искусства. (Оборудование для изобразительной деятельности: полочка с подлинными произведениями искусства, трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, ножницы.Пластилин, салфетки, губки, штампы, тампоны, силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации, баночки для воды, природный и бросовый материал, дидактические игры, глиняные игрушки, скульптура малых форм, изображающая животных, расписные разделочные доски (городецкие), подносы (жостовские), дымковские игрушки и др.

9.Спортивный уголок.

10.Уголок для сюжетно-ролевых игр. (Оснащен атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом детей; зона игра для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных и др.; зона игр для девочек: куклы и комплекты одежды для них, наборы мебели и посуды для кукол, плоскостные изображения кукол.

11.Музыкальный уголок. (Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гармошки, маракасы, поющие игрушки, звучащие предметы-заместители, магнитофон, кассеты с записью музыкальных произведений).

12. Центр детского экспериментирования и уголок природы. (Природный материал – песок, глина, камешки, различные семена и плоды, сыпучие продукты, лупы, ёмкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки и др., передники, нарукавники).

13. Театральный уголок.

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Мероприятия | |
| Обязательная часть Программы | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений |
| **Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)** | | |
| Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечатьпраздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей. | **Праздники**. «Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».  **Тематические праздники и раз-влечения**. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».  **Театрализованные представления**: Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», инсценирование рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе».  **Рассказы с музыкальными ил-люстрациями**: «Птички», «Праздничная прогулка», Игры с пением. «Игра с мишкой», «Кошка»,«Кто у нас хороший?».**Инсценирование песен**: «Кошка и котенок», «Неваляшки», «Посреди двора ледяная гора», «Веселый поезд».  **Спортивные развлечения:** «Мы смелые и умелые». Забавы:«Из-за леса, из-за гор», «Лягушка», «Котик и козлик». |  |
| **Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)** | | |
| *Отдых.* Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. *Развлечения.* Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. *Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошегонастроения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рас-сматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей. | **Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».  **Тематические праздники и раз-влечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».  **Театрализованные представления**. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка»; «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка».  **Музыкально-литературные развлечения**. Концерт для ку-кол, представление «Мы любим петь и танцевать». Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».  **Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д. Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка». | **Развлечения**: «День Матери», «Днирождения»  **Театрализованное представление**: «Театральное представление» |
|  | | |
|  |  |  |
| **Старшая подгруппа (от 4 до 7 лет)** | | |
| *Отдых.* Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).*Развлечения.*Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. *Праздники.* Формировать у детей представления о будничных и празднич-ных днях. Вызывать эмоциона-льно положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (ук-рашение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспи-тывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, пре-поднести подарки, сделанные своими руками. *Самостоятельная деятельность.* Создавать условия для развития индивиду-альных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание кол-лекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий. | **Праздники**:Новый год, День за-щитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.  **Тематические праздники и развлечения:** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». **Театрализованные представ-ления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластичес- ких спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других лите-ратурных произведений, а также песен. Музыкально-литератур-ные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». **Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество. | **Праздники**: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.  **Развлечения** «День Местный фольклор  **Театрализованное представление**«Теремок души», «Сказ-ка Гуси -лебеди»  **Выставки** творческих работ праздникам «Дары осени», «Рождественская сказка», «Пасха».  **Конкурс** чтецов «Праздник праздников» |
|  | | |
|  |  |  |

* 1. **Описание материально-технического и методического обеспечения программы, используемые средства обучения**

В учреждении созданы необходимые условия для организации работы по физическому развитию детей и организации самостоятельной двигательной деятельности. Имеются музыкальный и спортивный зал, с разнообразным физкультурным оборудованием. На территории детского сада расположены беговая дорожка, игровое поле для игр с элементами спорта (волейбол, баскетбол), площадки для подвижных игр. В группах имеются физкультурные уголки, с соответствующим возрасту детей, набором спортивного инвентаря для организации двигательной деятельности детей в течение дня.

Для формирования положительного отношения к себе и окружающим людям, окружающему миру, самостоятельности и ответственности за свое поведение в разных жизненных ситуациях, коммуникативной компетентности, социальных навыков во всех группах оборудованы центры безопасного поведения на дороге; имеются дидактические игры по формированию представлений по формированию представлений о безопасном поведении на дороге, в природе, дома.

Организации разных форм детского труда способствуют: уголки природы; огород; клумбы на территории каждого группового прогулочного участка; оборудование для организации хозяйственно-бытового труда; схемы, образцы и материал для ручного труда.

Работа по формированию познавательной активности дошкольников осуществляется в мероприятиях по расширению кругозора детей, познавательно-исследовательской, коммуникативной и конструктивной деятельности. В дошкольном учреждении созданы благоприятные условия для организации познавательной деятельности дошкольников: уголки развития с конструктивно-строительными играми, пособиями для интеллектуального развития, познавательной литературой;мини-лаборатории и познавательные центры в группах. Для успешной реализации дополнительной общеразвивающей программы «Английский для малышей» в детском саду имеется демонстрационный материал для ознакомления со странами мира, дидактические пособия и игры для речевого развития.

Для успешной реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в каждой группе детского сада созданы центры изобразительного искусства; стенды для выставок детских работ, аудиотека, имеются музыкальные центры в группах; дидактический материал для музыкального развития.

ДОУ обеспечено методическими материалами и средствами обучения в полном объеме, что способствует качественному выполнению Программы..

**Основная часть Программы**

**Физическое развитие**

Методические пособия

Литвинова М.Ф. « Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни»

Пензулаева Н.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет

Павлова М.А. Здоровьесберегающая система ДОО

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая подгруппа (3-4 года)

М.А. Васильева В.В.ГербоваТ.С.Комарова Физическое воспитание детей 2-7 лет

Л.Д.Глазырина Физическая культура-дошкольникам

*Наглядно-дидактические пособия*

Информационно-деловое оснащение ДОУ.род.уголок

Агаджанова С. Закаливание организма дошкольника

**Речевое развитие**

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: (дети 2-3 года)

Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация»

Батяева С.В., Севастьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких

ВинниковаГ.И.«Занятия с детьми2-3х лет развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая подгруппа (3-4 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя подгруппа (4-5 лет)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая подгруппа (5-6 лет)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет)

Карпухина Н.А. Художественное чтение

*Наглядно-дидактические пособия*

Развивающая игра»Волшебные сказки»

Расскажи сказку по картинкам Издательство «Адонис»

Развитие речи в детском саду: Наглядное пособие 4-6 лет. Гербова В.В.

Информационно-деловое оснащение ДОУ.род.уголок

Сапчинова Е. Подготовка руки дошкольника к письму. Игры и упражнения.

Информационно-деловое оснащение ДОУ.род.уголок

С.Ермолаев Растим будущего читателя

**Познавательное развитие**

Методические пособия

ВинниковаГ.И.«Занятия с детьми 2-3х лет социальное развитие, окружающий мир»

В.В. Лещинская А.И. Иевлев Развивающие игры с детьми до трех лет

СоломенниковаО.А.«Ознакомление с природой в детском саду»

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая подгруппа. (5-6 лет)

И.В.Кравченко ,Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду»

О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников

Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л.Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая подгруппа (6-7 года)

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Средняя подгруппа (4-5 года)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая подгруппа (5-6 лет)

Машкова С.В. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7лет

Киселева Г.М. Прогулки в детском саду

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая подгруппа (3-4 года)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя подгруппа (4-5 года)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая подгруппа (5-6 лет)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая подгруппа (6-7 лет)

*Наглядно-дидактические пособия*

Наглядно-дидактическое пособие «Дикие животные» Издательство «Адонис»

Наглядно-дидактическое пособие «Времена года» «Издательство Мозаика –Синтез»

Наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные»

Наглядно-дидактическое пособие «Домашние птицы»

Демонстрационный материал «Природные и погодные явления»

Карточки для занятий «Расскажите детям о фруктах»

Карточки для занятий «Расскажите детям об овощах»

Развивающая игра»Волшебные сказки»

ред.-сост. ВохринцеваС.Окружающий мир ОВОЩИ Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

ред.-сост. Вохринцева С Окружающий мир Фрукты Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

ред.-сост. ВохринцеваС.Окружающий мир Мебель Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

ред.-сост. Вохринцева С Окружающий мир Дикие животные Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

ред.-сост. Вохринцева С Окружающий мир Посуда. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

ред.-сост. Вохринцева С Окружающий мир Жители океана. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

ред.-сост. Вохринцева С Окружающий мир Обувь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

ред.-сост. Вохринцева С Окружающий мир Живой уголок. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

ред.-сост. Вохринцева С Окружающий мир Одежда. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ

Ред.-сост. Дорофеева А Мир в картинках Птицы. . Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

Ред.-сост. Дорофеева А Мир в картинках Космос. . Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

Ред.-сост. Дорофеева А Мир в картинках Ягоды . Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

Ред.-сост. Дорофеева А Мир в картинках Защитники Отечества. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

Информационно-деловое оснащение ДОУ.род.уголок

ПазухинаИ.Ребенок идет в школу

Информационно-деловое оснащение ДОУ.род.уголок

Кирилова Ю.Олимпийские игры: прошлое и настоящее

Информационно-деловое оснащение ДОУ.род.уголок

Саво И. Правила дорожного движения для детей

Т.Б. ФиличеваГ.В. Чиркина Тематический словарь в картинках Домашние и дикие животные средней полосы

Наглядно- дидактическое пособие» Одежда» Издательский дом «Проф-Пресс»

Издательство «Адонис»

Расскажи сказку по картинкам Издательство «Адонис»

*Серия «Рассказы по картинкам»:* Весна, Времена года, В деревне, Мой дом.

*Серия «Расскажи детям о…»:* Расскажите детям об овощах;Расскажите детям о фруктах; Расскажите детям о деревьях.

Обучающие карточки Насекомые. Птицы.

Дидактический материал под редакцией Вохринцевой С. «Одежда»

Дидактический материал под редакцией Вохринцевой С. «Осень»

Дидактический материал под редакцией Вохринцевой С. «Посуда»

Дидактический материал под редакцией Вохринцевой С. «Игрушки»

Дидактический материал под редакцией ВохринцевойС.«Бытовая техника»

Наглядно- дидактическое пособие в картинках под редакцией Дорофеевой А. «Птицы

**Художественно-эстетическое развитие**

Методические пособия

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая подгруппа (3-4 года).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая подгруппа (5-6 лет)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе подгруппа (5-6 лет)

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя подгруппа (4-5 лет)

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая подгруппа (5-6 лет)

Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет)

**Социально-коммуникативное развитие**

Методические пособия

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» во второй младшей группе детскго сада

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)

КоломеецК.Ю.Формирование культуры безопасного поведения у дошкольников

Шорыгина Т.А.Беседы по правилам дорожного движения

Е.СоловьеваЛ.Царенко Наследие И быль, и сказка пособие по нравственно-патриотическому воспитанию

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ

**Часть Программы,**

**формируемая участниками образовательных отношений**

1.Программа начального общего образования по английскому языку. Министерство образования и науки РФ.

2.Диагностика определения уровня сформированности элементарных навыков общения на английском языке детей в детском саду и 1-м классе начальной школы. Под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2009

3.Английский язык в детском саду и первом классе начальной школы. Под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко. – Белгород, ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2010

4.Л.Л. Лыкова. Обучение английскому языку дошкольников и младших школьников. – Ярославль: «Академия развития», 2006.

5.Л.Г. Фрибус, Р.А. Дольникова. Как детишек нам учить по-английски говорить. Санкт-Петербург: «Каро», 2008.

6.И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская. Английский для малышей 4 – 6 лет. – Москва: РОСМЭН, 2011.

7.Т.М.Стручаева, Н.Д.Епанчинцева, О.А.Брыткова, Я.Н.Колесникова, В.В.Лепетюха. Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций.– Белгород: ООО «Эпицентр», 2015. – 16 с.

**ΙV. Коррекционная программа**

4.1. В образовательном учреждении детей с ОВЗ и детей инвалидов нет.

**V. Краткая презентация программы**

**5.1. Возрастные категории детей, на которых**

**ориентирована Программа**

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.В части, формируемой участниками образовательного процесса, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения — духовно-нравственное развитиеи раннее изучение английского языка**.**

**Цель и задачи реализации Программы**

**Цель Программы**: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; сохранение здоровья детей, приобщение к нравственным ценностям культуры родного края; создание условий для обучения детей английскому языку, для погружения в иноязычную среду с целью развития интеллектуальных способностей для полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, формирования предпосылок учебной деятельности и мотивированного перехода на следующий уровень образования.

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми и взрослыми;
3. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
4. Воспитание детей посредством приобщения к традиционным ценностям России, понимание значимости традиционных нравственных идеалов норм морали для жизни личности, семьи, общества;
5. Приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Формирование коммуникативной компетентности детей в умении общаться друг с другом, со взрослыми на английском языке, формирование навыков диалогической речи.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образовательной деятельности, реализуемых в рамках дошкольного учреждения и школы**.**

**5.2. Используемые примерные и парциальные программы**

Программа разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного, организационного и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть

Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 до 7 лет по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения - художественно-эстетическое воспитание дошкольников.

Данная часть разработана с учетом следующих парциальных программ:

1.Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций. Т.М.Стручаева, Н.Д.Епанчинцева, О.А.Брыткова, Я.Н.Колесникова, В.В.Лепетюха.

2.Раннее обучение английскому языку реализуется в ходе освоения дополнительной общеразвивающей программы «Английский язык для малышей», составленной на основе УМК «Английский язык для малышей» И.А. Шишковой, М.Е. Вербовской, (под редакцией Н.А. Бонк).

**5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками об­разовательного процесса.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность об­щественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаи­моотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведе­ние в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного вос­питания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимо­действия (основные международные документы, нормативные документы феде­рального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образо­вательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В МБДОУ применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолениюповерхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь се­мье.К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации раз­личных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с  
родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование дан­ных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, нали­чии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической ин­  
формации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление ин­  
дивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях до­  
школьного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.К ним относятся проведение педагогами дошкольных уч­реждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхност­ных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления роди­телей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педаго­гами.К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используют­ся как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспи­танников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Академия для родителей; родительские ринги; педагогиче­ские гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, отцовский клуб, мамина школа и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в ак­тивном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педаго­гических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфлик­тов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интере­сующие родителей. Педагог стремится дать родите­лям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Посещение семьи - индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские ринги - дискуссионная форма общения родителей и формиро­вания родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Ко­гда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для оз­накомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

* уголок для родителей (содержит материалы информационного характера -правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; мате­риалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
* разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки);
* информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т. д.);
* родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных слу­чаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
* папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

**Режим дня**

**для детей младшей подгруппы**

**на 2021-202 учебный год**

**(Холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.25-8.50 |
| Самостоятельные игры | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 -9.20 |
| Самостоятельная деятельность | 9.20-9.35 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.35 -9.55 |
| Игры, самостоятельная детская деятельность | 9.55-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.15-12.25 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.25-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Полдник-ужин (совмещенный) | 15.20-15.40 |
| Чтение художественной литературы | 15.40-16.10 |
| Игры, общение, совместная деятельность, досуги, чтение художественной литературы, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 16.10-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.00-19.30 |
|  | |

**Режим дня**

**для детей старшей подгруппы**

**на 2021-2022 учебный год**

**(Холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 -8.50 |
| Игры,самостоятельная деятельность | 8.50– 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-9.30  9.35-10.05  10.10-10.40 |
| Второй завтрак | 10.30-10.35 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) | 10.40-12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25-12.40 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Полдник – ужин (совмещенный) | 15.25-15.40 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.40-16.05 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.05-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 |
| Дополнительные занятия «Занимательный английский» | 16.40-17.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.05-18.20 |
| Возвращение с прогулки | 18.20-18.50 |
| Игры, уход детей домой | 18.50- 19.30 |

**ПРИЛОЖЕНИЕ №2**

**Комплексно тематическое планирование**

Вторая младшая подгруппа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| До свидания, лето, здравствуй, детский сад!  *01 – 05 сентября* | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с де­тским садом как ближайшим социальным ок­ружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспи­тателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила по­ведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окру­жающей средой группы, помещениями детско­го сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. | Тематическое мероприятие |
| Мой дом, мой город  08 – 26 сентября | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримеча­тельностями. Знакомить с видами транспор­та, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными пра­вилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаи­модействие с родителями). Знакомить с «го­родскими» профессиями (милиционер, про­давец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения |
| Осень  *29 сентября – 24 октября* | Расширять представления детей об осени (се­зонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного пове­дения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предла­гать детям собирать и рассматривать осен­нюю листву. Разучивать стихотворения об осени.  Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностя­ми поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять ап­пликацию на осенние темы. | Праздник «Осень»  Выставка детского творчества |
| Я и моя семья  27октября – 14 ноября | Формировать начальные представления о здо­ровье иФормировать образ Я.  Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представле­ния о своем внешнем облике. Развивать ген­дерные представления.  Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.Обогащатьпредставления о своей семье. | Спортивное развлечение |
| Новогодний праздник  17 ноября – 31 декабря | Организовывать все виды детской деятель­ности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продук­тивной, музыкально-художественной, чте­ния) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образова­тельной, так и в самостоятельной деятель­ности детей. | Новогодний утренник |
| Зима  12 – 30 января | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать пред­ставления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познава­тельный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отно­шение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.  Побуждать детей отражать полученные впечат­ления в разных непосредственно образова­тельных и самостоятельных видах деятельнос­ти детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Выставка детского творчества |
| День защитника Отечества  02 - 20 февраля | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формиро­вать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Ро­дины). | Праздник, посвящен ный Дню защитника Отечества. |
| 8 Марта  24 февраля – 6 марта | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной, трудовой, поз­навательно-исследовательской, продуктив­ной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, |
| Знакомство с народной культурой и традициями  10 – 27 марта | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знако­мить с народными промыслами.  Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности | Выставка детского творчества. |
| Весна  30 марта – 24 апреля | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение заме­чать красоту весенней природы.  Расширять представления о сезонных измене­ниях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших свя­зях в природе (потеплело —появилась трав­ка и т. д.).  Побуждать детей отражать впечатления о вес­не в разных видах художественной деятель­ности. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| *День Победы.*  27 апреля – 8 мая | Воспитывать любовь к Родине. Дать представление о празднике, посвящённом Дню Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы, рисовать самолёт по образцу; развивать внимание, речь. Воспитывать уважение к ветеранам, интерес к историческим событиям, связанным с родной страной. | Выставка детского творчества. |
| *Лето*  11 – 29 мая | Расширять представления детей о лете, о се­зонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формиро­вать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето». |

Средняя подгруппа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| День знаний  01 – 05 сентября | Развивать у детей познавательную мотива­цию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с де­тским садом как ближайшим социальным ок­ружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять пред­ставления о профессиях сотрудников детско­го сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | Праздник «День знаний», |
| *ПДД*  08 – 19 сентября | Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. | Развлечение по ПДД |
| *Я в мире человек*  22 сентября – 10 октября | Расширять представления о здоровье и здо­ровом образе жизни. Расширять представле­ния детей о своей семье. Формировать пер­воначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих име­ни, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.  Формировать положительную самооценку, об­раз Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к по­жилым родственникам. | Открытый день здоровья. |
| *Осень*  13 – 31 октября | Расширять представления детей об осени. Раз­вивать умение устанавливать простейшие свя­зи между явлениями живой и неживой приро­ды (похолодало —исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйс­твенных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (мест­ных, экзотических).  Расширять представления о правилах безо­пасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Фор­мировать элементарные экологические представления. | Праздник «Осень». |
| *Мой город, моя страна*  03 – 14 ноября | Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о род­ном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.  Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.  Расширять представления о профессиях. Зна­комить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | Выставка  детского творчества. |
| *Новогодний праздник*  17 ноября – 31 декабря | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной, трудовой, поз­навательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Праздник «Новый год». Выставка детского творчества. |
| *Зима*  12 – 30 января | Расширять представления детей о зиме. Раз­вивать умение устанавливать простейшие свя­зи между явлениями живой и неживой приро­ды.  Развивать умение вести сезонные наблюде­ния, замечать красоту зимней природы, отра­жать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимни­ми видами спорта.  Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать ис­следовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.  Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | Выставка детского творчества.  Развлечения. |
| *День защитника Отечества*  02 – 20 февраля | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать лю­бовь к Родине.  Осуществлять гендерное воспитание (форми­ровать у мальчиков стремление быть сильны­ми, смелыми, стать защитниками Родины; вос­питание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былина­ми о богатырях. | Праздник, посвященый Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества. |
| *8 Марта*  24 февраля – 06 марта | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной, трудовой, поз­навательно-исследовательской, продуктив­ной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширять гендерные представления. Прив­лекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| *Знакомство с народной культурой и традициями*  10 – 27 марта | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знако­мить с народными промыслами.  Привлекать детей к созданию узоров дым­ковской и филимоновской росписи. Продол­жать знакомить с устным народным творчес­твом.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Выставка детского творчества. |
| *Весна*  30 марта – 24 апреля | Расширять представления детей о весне. Раз­вивать умение устанавливать простейшие свя­зи между явлениями живой и неживой приро­ды, вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о правилах безопас­ного поведения на природе. Воспитывать бе­режное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представле­ния о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| *День Победы*  27 апреля – 08 мая | Осуществлять патриотическое воспитание. Вос­питывать любовь к Родине. Формировать пред­ставления о празднике, посвященном Дню По­беды.  Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник, посвящен­ный Дню Победы. Выставка детского творчества. |
| *Лето*  11 – 29 мая | Расширять представления детей о лете. Разви­вать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | Спортивный праздник. Выставка детского творчества. |

Старшая подгруппа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| День знаний  01 – 05 сентября | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дру­жеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским са­дом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошед­шие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (вос­питатель, помощник воспитателя, музыкаль­ный руководитель, врач, дворник). | Праздник «День знаний», |
| ***«Дорога  и пешеход»***  **08 – 19 сентября** | Закрепить  знания по правилам  дорожного  движения. Расширить    кругозор по  теме, продолжать  формировать навыки поведения на  дороге. | Развлечение по ПДД |
| ***Я вырасту здоровым***  **22 сентября – 03 октября** | Расширять представления о здоровье и здоро­вом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.  Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и теле­фона, имен и отчеств родителей, их профес­сий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Спортивный праздник |
| ***Осень***  ***06 – 24 октября*** | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профес­сиями. Закреплять знания о правилах безопас­ного поведения в природе. Формировать обоб­щенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.  Расширять представления о неживой природе. | Праздник «Осень» Выставка детского творчества. |
| ***День народного единства***  **27 октября – 14 ноября** | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; разви­вать интерес к истории своей страны; воспи­тывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и фла­гом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонацио­нальная страна; Москва — главный город, сто­лица нашей Родины. | Праздник День народного единства Выставка детского творчества. |
| ***Новый год***  **17 ноября – 31 декабря** | Привлекать детей к активному разнообразно­му участию в подготовке к празднику и его про­ведении. Содействовать возникновению чувс­тва удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отно­шение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделан­ные своими руками.  Знакомить с традициями празднования Ново­го года в различных странах. | Праздник Новый год. Выставка детского творчества. |
| ***Зима***  **12 – 30 января** | Продолжать знакомить детей с зимой как вре­менем года, с зимними видами спорта. Фор­мировать первичный исследовательский и познавательный интерес через эксперименти­рование с водой и льдом.  Расширять и обогащать знания об особеннос­тях зимней природы (холода, заморозки, снего­пады, сильные ветры), особенностях деятель­ности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | Выставка детского творчества. Развлечения. |
| *День защитника Отечества*  02 – 20 февраля | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспи­тывать детей в духе патриотизма, любви к Ро­дине. Знакомить с разными родами войск (пе­хота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, форми­ровать в мальчиках стремление быть сильны­ми, смелыми, стать защитниками Родины; вос­питывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля —  День защитника Отечества.  Выставка детского творчества. |
| *8 Марта*  24 февраля – 06 марта | Организовывать все виды детской деятельнос­ти (игровой, коммуникативной, трудовой, поз­навательно-исследовательской, продуктив­ной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, форми­ровать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |
| *Знакомство с народной культурой и традициями*  10 – 27 марта | Знакомить с народными традициями и обычаями Белгородчины.Формировать у детей представления о многообразии существующих видов народных ремесел на территории Белгородской области, вызвать интерес к истокам отечественной художественной культуры. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декора­тивно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с нацио­нальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Выставка детского творчества.  Развлечения. |
| *Весна*  30 марта – 24 апреля | Формировать обобщённые представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явления­ми живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в приро­де (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени) | Праздник День Земли —  22 апреля. Выставка детского творчества. |
| *День Победы*  27 апреля – 08 мая | Воспитывать дошкольников в духе патриотиз­ма, любви к Родине. Расширять знания о геро­ях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятни­ками героям Великой Отечественной войны. | Праздник День Побе­ды.  Выставка  детского творчества |
| *Лето*  11 – 29 мая | Формировать у детей обобщенные представ­ления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влия­нии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); пред­ставления о съедобных и несъедобных грибах. | Развлечения. Выставка детского творчества. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |